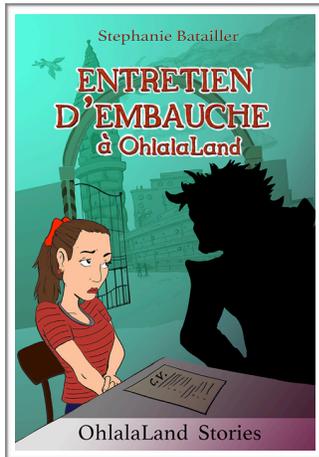


Communiqué de presse

Los Angeles, le 30 mars 2015.



ET POURQUOI PAS :

UNE NOUVELLE CATÉGORIE, LA FANTASY DE L'EMPLOI, ET UN NOUVEAU CONCEPT, UN LIVRE / UN FILM ?

La version française d'*Entretien d'embauche à OhlalaLand* sera présentée en avant-première au Salon du Livre et de la Presse de Genève au stand OhlalaLand stories, L1247, du 29 avril au 3 mai.

Chaque lecteur OhlalaLandien du salon verra son nom ajouté au générique du film, tourné cet été à Los Angeles.

Entretien d'embauche à OhlalaLand c'est d'abord un livre dont la fonction est de se substituer à un C.V. L'auteur, Stéphanie Batailler, écrivaine-réalisatrice, franco-américaine, met le cap sur Hollywood avec une seule idée en tête : décrocher un *job interview* dans un grand studio de cinéma. Il y a juste un *léger* problème : le relationnel. Elle n'en a pas et n'a donc d'autre choix que de répondre aux annonces sur le net. Résultat ? Aucun. Il lui vient alors une idée : écrire l'histoire imaginaire de son entretien d'embauche, en faire un livre et l'envoyer aux exécutifs et au bureau des ressources humaines des studios pour attirer leur attention : une couverture en couleur c'est moins facile à éviter qu'un C.V. ou un script !

Le livre est une « biofiction ». C'est le récit du déroulement un peu inhabituel, un peu OhlalaLandien, d'un entretien d'embauche : un conte à l'intérieur d'un conte avec des personnages aussi réels et farfelus que la créature mystique qui dirige l'entretien. On y trouve aussi des animaux qui parlent, des boutons qui marchent, des fantômes avec des téléphones portables et des stylos figurines d'un théâtre d'ombres chinoises.

Mais ce n'est pas tout ! Une fois la rédaction du livre achevée, Stéphanie se dit qu'elle pourrait également créer elle-même une série de livres, s'auto-éditer et adapter ses histoires à l'écran. Voilà comment est né le concept : un livre + un film ! Si le livre est une nouvelle (short story) le lecteur aura droit à un court-métrage et si c'est un roman, ce sera un long-métrage. Le premier film sera tourné cet été et sera disponible pour les lecteurs sur internet en streaming et par téléchargement lors de la sortie officielle du livre cet automne (via print, ebook and audiobook).

La version française d'*Entretien d'embauche à OhlalaLand* sera présentée en avant-première au Salon de Genève. au prix de 5 CHF/€. 10 % des ventes du livre seront versés à l'association, Kids Kicking Cancer, qui aide les enfants atteints du cancer à surmonter la douleur à travers notamment la pratique des arts martiaux.

Info pratiques : Nouvelle, Biofiction, 38 pages, 15 illustrations, format print 14 cm x 21.5 cm
ISBN : 978-0-9960383-1-7

Pour tous renseignements complémentaires :

info@ohlalalandstories.com ; <http://ohlalalandstories.com>

Tél: +41 27 923 44 07 Mobile: +41 79 598 14 37